



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS

ÓRGANOS DE GOBIERNO

UNIPERSONALES

Director

Pablo L. Rodríguez Fernández (hasta el 11 de noviembre de 2016)

Pepa Castillo Pascual (desde el 12 de noviembre de 2016)

Secretario

José María Domínguez Rodríguez (hasta el 14 de noviembre de 2016)

Nuria Pascual Bellido (desde el 15 de noviembre de 2016)

COLEGIADOS

Consejo de Departamento

5 sesiones ordinarias

6 sesiones extraordinarias

DIRECCIÓN

C/ Luis de Ulloa 2
26004 Logroño, La Rioja

Teléfono 941 299 316
Fax 941 299 318

PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR

Aguirre Oraá, José María	TU
Agulles Martos, Juan Manuel	Contratado interino
Alonso Castroviejo, Jesús Javier	Profesor asociado
Alonso Tomás, Diego	Profesor asociado
Álvarez Borge, Ignacio	TU
Andrés Cabello, Sergio	Profesor asociado
Andueza Unanua, Pilar	Profesora asociada
Arnáez Vadillo, José	CU
Arrúe Ugarte, Begoña	TU
Atienza López, Ángela	CU
Bogino Larrambeberre, María Victoria	Contratada interina
Cascudo García-Villaraco, Teresa	TU
Castillo Pascual, María Josefa	TU
Delgado Idarreta, José Miguel	TU
Díaz Orueta, Fernando	TU
Domínguez Rodríguez, José María	Contratado interino
Fano Martínez, Miguel Ángel	TUI
Fernández Guerrero, Olaya	Contratada interina
García Santa María, Teresa	TU
García Turza, Francisco Javier	TU



Gil Soldevilla, Josué	Profesor asociado
Giró Miranda, Joaquín	TU
Goicolea Julián, Francisco Javier	Contratado interino
Gómez Urdáñez, José Luis	CU
Iguacel de la Cruz, María del Pilar	Profesora asociada
Lana Renault Monreal, Noemí Solange	Contratada interina
Llorente Adán, José Ángel	Contratado interino
López de Ocáriz Alzola, José Javier	TUI
Marín López, Miguel Ángel	TU
Martínez Lorea, Ion	Profesor asociado
Muñoz Sánchez, Fernando	Contratado interino
Navajas Zubeldía, Carlos	Contratado doctor
Pascual Bellido, Nuria	TUI
Portero Hernández, Rodrigo	Contratado interino
Queipo Gutiérrez, Carolina	Contratada interina
Ramos López, Pilar	TU
Rodríguez Fernández, Pablo L.	Contratado doctor
Ruiz Flaño, Purificación	TU
Sabater Fernández, Carmen	Contratada interina
Sáenz Rodríguez, Minerva	Profesora asociada
Schmitt, Thomas Ludwig	TU
Torices Hernández, Angélica	Investigadora posdoctoral
Viguera Ruiz, Rebeca	Contratada interina

PERSONAL INVESTIGADOR EN FORMACIÓN

Ibáñez Castro, Juan
Iltzarbe López, Isabel
Pagola Martínez, Herminia
Santos Conde, Héctor Eulogio

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS

Lafuente Muñoz, Carmelo

ÁREAS DE CONOCIMIENTO

Análisis Geográfico Regional	Historia Contemporánea
Geografía Física	Historia Medieval
Filosofía	Historia Moderna
Filosofía Moral	Música
Historia Antigua	Prehistoria
Historia del Arte	Sociología

TITULACIONES EN LAS QUE EL DEPARTAMENTO IMPARTE DOCENCIA

Grados

Geografía e Historia
Lengua y Literatura Hispánica
Estudios Ingleses



Derecho
Trabajo Social
Relaciones Laborales y Recursos Humanos
Educación Primaria
Educación Infantil
Administración y Dirección de Empresas
Turismo
Másteres Universitarios
Estudios Avanzados en Humanidades
Ingeniería Agronómica
Profesorado de ESO, Bachillerato, FP y Enseñanza de Idiomas
Musicología
Doctorados
Humanidades

1. CURSOS, CONGRESOS Y SEMINARIOS ORGANIZADOS POR EL DEPARTAMENTO

ÁREA DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL

Título: Seminario PAISAJE, PERCEPCIÓN Y REPRESENTACIÓN. Ponencia: El paisaje cultural como recurso turístico. El caso de La Rioja

Conferenciante: Nuria Pascual Bellido

Coordinadora: Teresa Cascudo Villaraco

Fecha: 8 de mayo de 2017

ÁREA DE FILOSOFÍA MORAL

Título: 'Del mito al logos: una lectura en clave política de la evolución del pensamiento griego'

Conferenciante: Juan Manuel Aragüés, Profesor Titular de Filosofía Política, Universidad de Zaragoza

Coordinadora: Olaya Fernández Guerrero

Fecha: 1 de febrero de 2017

ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE

XXIII Edición de los Cursos de Verano de la Universidad de La Rioja en Arnedo sobre: La Unión Europea en la actualidad, celebrados durante los días 12 a 16 de septiembre de 2016

Dirección Académica: José Miguel DELGADO IDARRETA

Coordinación: Minerva SÁENZ RODRÍGUEZ

XXIV Curso de Verano "Ciudad de Arnedo", de la Universidad de La Rioja sobre: Medios de comunicación: cine, prensa y radio, celebrado durante los días 11 a 15 de septiembre de 2017

Dirección Académica: José Miguel DELGADO IDARRETA

Coordinación: Minerva SÁENZ RODRÍGUEZ

ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Título: Sagasta, Parlamento y democracia

Curso: La difusión de los conceptos y la construcción del discurso político

Conferenciante: José Miguel Delgado Idarreta

Coordinador: José Antonio Caballero López, José Miguel Delgado Idarreta y Rebeca Viguera Ruiz

Fecha: 2-3 de marzo de 2017

Título: Del gremio a la Logia

Curso: U. de la Experiencia. Cursos de Formación Permanente

Conferenciante: José Miguel Delgado Idarreta

Coordinador: Urbano Espinosa Ruiz

Fecha: 13, 20 y 27 de marzo y 3 y 10 de abril de 2017

Título: Dos realidades de la descentralización: Comunidades Autónomas y Universidades

Curso: La Universidad española en el último tercio del siglo XX

Conferenciante: José Miguel Delgado Idarreta

Coordinador: Luis Español González

Fecha: 12-14 de julio de 2017

Título: Medios de comunicación: cine, prensa y radio

Conferenciantes: Ángel Expósito Mora, José Miguel Delgado Idarreta, Jesús Fernando Cáceda Teresa, Chechu León Solana, Diego Pérez González y Bernardo Sánchez Salas

Director: José Miguel Delgado Idarreta

Coordinador: Minerva Sáenz Rodríguez

Fecha: 11-15 de septiembre de 2017

Título: "El reinado de Juan Carlos I (1975-2014). VI Congreso Internacional de Historia de Nuestro Tiempo".

Conferenciante: -

Coordinador: Carlos Navajas Zubeldia.

Fechas: 19-21 octubre 2016.

Título: "Proceso. X Seminario del Grupo de Investigación de Historia de Nuestro Tiempo".

Conferenciante: -.

Coordinador: Carlos Navajas Zubeldia.

Fechas: 2 febrero-11 abril 2017.

ÁREA DE MÚSICA

Título: II Seminario del Prácticum de Musicología Histórica

Conferenciante: Alfonso de Vicente, conferencia de clausura: La polifonía clásica en las catedrales en el siglo XVIII: qué y cómo se cantaba.

Coordinadores: Pilar Ramos y J.M. Domínguez

Fecha: 2 febrero 2017

Título: II Charla-coloquio 'Música en sociedad': El futuro del concierto (actividades culturales UR)

Conferenciante: Félix Palomero (Fundación Baluarte de Pamplona) y Marisa Pascual Foronda (directora de Riojaforum – Palacio de Congresos y Auditorio de La Rioja), M. A. Marín

Coordinador: J. M. Domínguez

Fecha: 9 marzo 2017

ÁREA DE SOCIOLOGÍA:

Título: XII Jornadas Sociológicas. Ciudades en transformación: espacios públicos e innovación social

Coordinación: Ion Martínez Lorea y Fernando Díaz Orueta

Organización: Departamento de Ciencias Humanas (Universidad de La Rioja)

Financiación: Universidad de La Rioja. Convocatoria de Actividades Culturales 2016

Fecha: 25/10/2016 a 27/10/2016

Título: IX Jornadas Educación y Sociedad. La orientación educativa y profesional del profesorado

Conferenciante:

Coordinador: Joaquín Giró Miranda y Sergio Andrés Cabello

Fecha: 27 – 31 de marzo de 2017

Título: VIII Jornadas de Educación y Sociedad sobre la profesión docente



Conferenciante:

Coordinador: Sergio Andrés Cabello

Fecha: 21-22 de noviembre de 2016

Título: Jornadas Retos y Desafíos de la Educación en el siglo XXI

Conferenciante:

Coordinador: Sergio Andrés Cabello

Fecha: 14-18 de noviembre de 2016

Título: Jornadas de Ciencias Sociales IER-UR 2016. El turismo en La Rioja: escenarios y perspectivas

Conferenciante:

Coordinador: Sergio Andrés Cabello

Fecha: 8-10 de noviembre de 2016

Título: El crecimiento urbano de Logroño y la creación de espacios de socialidad

Conferenciante: Sergio Andrés Cabello

Coordinador: Ion Martínez Lorea

Fecha: 25-27 de octubre de 2016

2. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

ÁREA DE GEOGRAFÍA FÍSICA

Título: Escenarios de producción de agua y sedimentos a partir de cambios de vegetación y usos del suelo: Efectos de la gestión activa y pasiva del territorio (ESPAS) CGL2015-65569-R (MINECO/FEDER)

Investigador principal: T.Lasanta

Otros investigadores: J. Arnáez, P. Ruiz-Flaño, N. Lana-Renault, J.A. Llorente

Duración: 2016-2018

Entidad financiadora: MINECO

ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA

Título: ANTIGUEDAD, NACIONALISMOS E IDENTIDADES COMPLEJAS EN LA HISTORIOGRAFIA OCCIDENTAL (1789- 1989): APROXIMACIONES DESDE EUROPA Y AMERICA LATINA

Investigador principal: Antonio Duplá Ansuátegui.

Otros investigadores: Jordi Cortadella, Gloria Mora, Pepa Castillo, Marta García Morcillo, Amalia Emborujó, Eleonora del Elicine, Filipo Carlà, Grégory Reimond, Jonatan Pérez, Oskar Aguado, Ricardo del Molino, César Sierra..

Duración: 2017-2019.

Entidad financiadora: MINECO HAR2016-76940-P

ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE

Título: Informe histórico-artístico sobre la ermita de Santa Catalina en Mansilla de la Sierra (La Rioja).

Investigador principal: Minerva SÁENZ RODRÍGUEZ

Otros investigadores: Excavación arqueológica realizados por José Manuel MARTÍNEZ TORRECILLA (Qark Arqueología)

Duración: 2016-2017

Entidad financiadora: Consejería de Desarrollo Económico e Innovación del Gobierno de La Rioja

Título: Estudio sobre la conservación y rehabilitación del edificio que alberga el Parlamento de La Rioja

Investigador principal: Minerva SÁENZ RODRÍGUEZ

Otros investigadores: Inmaculada CERRILLO RUBIO

Duración: Agosto 2017-agosto 2018

Entidad financiadora: Universidad de La Rioja a través de la OTRI

ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL

Título: Poder, sociedad y fiscalidad al norte de la Corona de Castilla en el tránsito del Medievo a la modernidad

Investigador principal: Hilario Casado Alonso

Otros investigadores: Ernesto García Fernández, M.^a Isabel del Val Valdivieso...

Duración: 1-1-2015/31-12-2018

Entidad financiadora: Ministerio de Economía, Industria y Competitividad

ÁREA DE HISTORIA MODERNA

Título: Historia de la ciudad de Haro

Investigador principal: José Luis GÓMEZ URDÁÑEZ

Otros investigadores: Minerva SÁENZ RODRÍGUEZ realiza el capítulo dedicado al "Patrimonio Histórico-artístico de la ciudad de Haro"

Duración: 2016-2018

Entidad financiadora: Universidad de La Rioja a través de la OTRI

Título: Historia de los gitanos: exclusión, estereotipos y ciudadanía.

Investigador principal: María Sierra (Universidad de Sevilla).

Otros Investigadores: José Luis Gómez Urdáñez et al.

Duración: 2016-2019

Entidad financiadora: MINECO. HAR2015-64744-P

Título: Bien común e intereses privados. Política económica, esfera pública y pensamiento económico en España en el "largo siglo XVIII.

Investigador principal: Jesús Astigarraga (Universidad de Zaragoza).

Otros Investigadores: José Luis Gómez Urdáñez et al.

Duración: 2016-2019

Entidad financiadora: MINECO. HAR2016-77344-R.

Título: Haro histórico.

Investigador principal: José Luis Gómez Urdáñez.

Otros Investigadores: Sara Bustos, Isabel Ilzarbe, Marie Helene Buisine Soubeyroux, Julián Goicolea, Jesús Javier Alonso Castroviejo, Rodrigo Portero, Pablo Sanz, Roberto Pastor, Minerva Sáinz, Adrián Calonge, José María Espinosa de los Monteros, Ianire Galilea.

Duración: 2017 y 2018

Entidad financiadora: Ayuntamiento de Haro.

Título: ABADESAS Y PRIORAS. EL EJERCICIO DEL PODER EN Y DESDE LOS CONVENTOS FEMENINOS EN LA EDAD MODERNA, SUS LIMITES Y PROBLEMAS.

Investigador principal: ÁNGELA ATIENZA LÓPEZ

Otros Investigadores: ELENA CATALÁN MARTÍNEZ (UPV), MÁS LOS INVESTIGADORES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA, LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA, LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA Y LA UNIVERSIDAD ABAT OLIBA CON LOS QUE EL PROYECTO ESTÁ COORDINADO

Duración: 2015, 2016, 2017 y 2018

Entidad financiadora: MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD (HAR2014-52434-C5-5-P)

ÁREA DE MÚSICA

Título: Musicología aplicada al concierto clásico en España (siglos XVIII-XXI). Aspectos históricos, productivos, interpretativos e ideológicos.

Investigador principal: Miguel Ángel Marín (UR)

Otros investigadores: Thomas Schmitt (UR), J.M. Domínguez (UR)

Duración: 3 años (2015-2017)

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad – Plan Nacional de I+D+i (HAR2014-53143-P)

Título: Performart - Promoting, Patronising and Practising the Arts in Roman Aristocratic Families (1644-1740).

Investigador principal: Anne-Madeleine Goulet (CNRS, Francia).

Otros investigadores: J.M. Domínguez (UR)

Duración: 5 años (2016-2021)

Entidad financiadora: European Research Council - ERC, Consolidator Grants 2015, Horizon 2020 (grant agreement N° 681415).

Título: MadMusic - Espacios, géneros y públicos de la música en Madrid, ss. XVII-XX

Investigador principal: Álvaro Torrente (Instituto Complutense de Ciencias Musicales)

Otros investigadores: J.M. Domínguez (UR)

Duración: 3 años (2016-2019)

Entidad financiadora: Comunidad de Madrid (Ref. S2015/HUM-3483)

ÁREA DE SOCIOLOGÍA

Título: Innovación social y gobernanza: prácticas emergentes para ciudades en transformación (CSO2013-47217-P)

Investigadora principal: Marisol García Cabeza (Universidad de Barcelona)

Otros investigadores: Fernando Díaz Orueta, María Luisa Lourés Seoane, Marc Pradel Miquel, Ana Belén Cano Hila, Santiago Eizaguirre Anglada, Lidia García Ferrando y Raúl Ruiz Sola

Duración: 01/01/2014 a 30/06/2017

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica de Innovación 2013-2016.

Título: De la protesta a la propuesta. Ayuntamientos “del cambio”, políticas urbanas y movimientos sociales (CSO2015-68314-P)

Investigadores principales: Michael Janoschka (University of Leeds) y Fabiola Mota Consejero (Universidad Autónoma de Madrid)

Otros investigadores: Fernando Díaz Orueta, María Luisa Lourés Seoane, Ion Martínez Lorea, Luis Del Romero Renau, José María Manjavacas Ruiz, Ismael Blanco Fillola y Amelia Sanchis Vidal.

Duración: 01/01/2016 a 31/12/2018

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Programa Estatal de Investigación Científica y Técnica de Excelencia. Proyectos I+D 2015

Título: Los nuevos retos de las políticas urbanas: gobernanza, innovación y co-producción (CSO2016-81806-REDT)

Investigador principal: Clemente J. Navarro Yáñez (Universidad Pablo de Olavide)

Otros investigadores: Fernando Díaz Orueta, Jesús Leal Maldonado, Joan Subirats i Humet, Imanol Zubero Beaskoetxea, y Octavio Vázquez Aguado.

Duración: 01/01/2017 a 31/12/2018

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Acciones de Dinamización de Redes de Excelencia. Programa Estatal de Investigación Científica y Técnica de Excelencia. Proyectos I+D 2016

Título: "Asesoramiento para el análisis, diagnóstico y puesta en valor de rutas turísticas de carácter cultural de La Rioja"

Investigador principal: Sergio Andrés Cabello

Otros investigadores: Carmen Bengoechea Escalona

Duración: 12/04/2017 – 12/04/2018

Entidad financiadora: La Rioja Turismo

Título: "Familias y escuelas. Discursos y prácticas cotidianas sobre la participación en la educación obligatoria (EDU2012-32657)"

Investigador principal: Jordi Garreta Bochaca

Otros investigadores: Joaquín Giró Miranda, Sergio Andrés Cabello, Begoña Vigo Arrazola, Carmen Julve Moreno, Belén Diestre Gracia, Núria Llevot Calvet, Olga Bernard Cavero, Mònica Macià Bordalba, Josep Miquel Palaudàrias, Joana Colom, Ramón Julià Traveria, Dolors Majoral, Anna Mata Romeu, Mercè Moroy, Xavier Pelegrí Viaña, Joan Carles Rincón, Jordi Vallespir

Duración: 01/01/2013 – 31/12/2016

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad

Título: Las nuevas pobrezas en la Comunidad Autónoma de La Rioja

Investigador principal: Carmen Sabater Fernández

Otros investigadores:

Duración: 12 meses

Entidad financiadora: Instituto de Estudios Riojanos

3. TESIS DOCTORALES DEFENDIDAS

ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL

Título: Financieros y gestores vascos en la Corte castellana a finales de la Edad Media: el tesorero Ochoa de Landa

Autor: Paula Martínez Hernández

Lugar y fecha de defensa: Facultad de Letras de la UPV/EHU. Vitoria-Gasteiz, 12 de septiembre de 2017

Directores: Ernesto García Fernández/Fco. Javier Goicolea Julián

ÁREA DE HISTORIA MODERNA

Título: La asistencia social en La Rioja en la Edad Moderna desde sus fundamentos conceptuales

Autor: Alfredo Martínez Díez

Lugar y fecha de defensa: 23 de septiembre de 2017.

Director: José Luis Gómez Urdáñez

ÁREA DE MÚSICA

Título: La influencia de Liszt en el panorama musical hispano a raíz de su estancia en la Península Ibérica

Autor: Isabel Amparo Paulo Selvi

Lugar y fecha de defensa: UR, 16 de junio de 2017

Director: T. Schmitt

Título: Fenomenología de la música de Sergiu Celibidache y su influencia en la dirección de orquesta en España.

Autor: Juan Antonio Gallástegui Roca

Lugar y fecha de defensa: UR, día 21 de julio de 2017

Director: T. Schmitt

4. VIAJES Y ESTANCIAS EN OTROS CENTROS DE INVESTIGACIÓN

ÁREA DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL

Profesor: Nuria Pascual Bellido

Tema de trabajo: Estancia de investigación vinculada a los grupos GEOT y GEDETUZ

Centro de investigación: Dpto. De Geografía y O. del Territorio de la Universidad de Zaragoza

Fecha: 1 de agosto-31 de octubre de 2017

ÁREA DE HISTORIA MODERNA

Profesor: ÁNGELA ATIENZA LÓPEZ

Tema de trabajo: HISTORIA MODERNA

Centro de investigación: UNIVERSITÀ DI ROMA-LA SAPIENZA

Fecha: Del 27 de febrero hasta el 5 de marzo de 2017

ÁREA DE SOCIOLOGÍA

Profesor: Fernando Díaz Orueta

Tema de trabajo: gobiernos locales, movimientos sociales, innovación social

Centro de investigación: Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale (Università degli Studi di Milano-Bicocca)

Financiación de la estancia: Programa de Movilidad e Internacionalización de la Universidad de La Rioja

Fecha: 12/09/2016 a 14/12/2016

5. PUBLICACIONES CIENTÍFICAS

5.1 MONOGRAFÍAS CIENTÍFICAS

ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE

Autor: Pilar Andueza Unanua

Título: "El joyero del general Espartero y su esposa Jacinta Martínez de Sicilia" en Jesús Rivas Carmona (coord.), Estudios de platería: San Eloy 2017

Editorial: Universidad de Murcia

Lugar de edición: Murcia

Año: 2017

Número de páginas: 71-85

Autor: Pilar Andueza Unanua

Título: "El santuario de Nuestra Señora de Codés: historia, arte y devoción" en Román Felones Morras (coord.), En montes y valles. Santuarios en Tierras Estella

Editorial: Cofradías de Nuestra Señora del Puy de Estella, de Nuestra Señora de Codés y de San Gregorio Ostiense

Lugar de edición: 2017

Año: 2017

Número de páginas: 52-65

Autor: SÁENZ RODRÍGUEZ, Minerva (Coordinadora)

Título: Arnedo, ciudad abierta

Editorial: Instituto de Estudios Riojanos

Lugar de edición: Logroño

Año: 2016

Número de páginas: 380

ISBN: 978-84-9960-091-8

ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Autor: José Miguel Delgado Idarreta

Título: Introducción y Estudio a edición facsímil de Nicolás Escolar Ensayo monográfico de las aguas y baños minero-medicinales de Riva los Baños en la villa de Torrecilla de Cameros

Editorial: Gobierno de La Rioja e Instituto de Estudios Riojanos

Lugar de edición: Logroño

Año: 2016

Número de páginas: Estúdio 13-45 y facsímil 148 pp.

Autor: José Miguel Delgado Idarreta e Yván Pozuelo Andrés

Título: La masonería hispano-lusa y americana, de los absolutismos a las democracias (1815-2015)

Editorial: Universidad de Oviedo y Centro de Estudios de la Masonería Española (CEHME)

Lugar de edición: Zaragoza

Año: 2017

Número de páginas: 2 vols., 1.150 pp.

ÁREA DE HISTORIA MODERNA

Autor: José Luis Gómez Urdáñez
Título: El marqués de la Ensenada, el secretario de todo
Editorial: Punto de Vista editores.
Lugar de edición: Madrid
Año: 2017
Número de páginas: 342
ISBN 978-84-16876-07-5

Autor: ÁNGELA ATIENZA LÓPEZ
Título: "NOSOTRAS, ELLOS, NUESTRA ORDEN". UNA REVISIÓN EN TORNO A LOS TIEMPOS FRONTERIZOS EN EL CARMEN DESCALZO, c. 1585-1596".
REF. /LIBRO; BETRÁN, J.L; HERNÁNDEZ, B Y MORENO, D (EDS); IDENTIDADES Y FRONTERAS CULTURALES EN EL MUNDO IBÉRICO EN LA EDAD MODERNA
Editorial: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA
Lugar de edición: BARCELONA
Año: 2016
Número de páginas: 229-243.
ISBN: 978-84-490-6085-4

Autor: ÁNGELA ATIENZA LÓPEZ
Título: "LOS PRIMEROS RELATOS BIOGRÁFICOS DE ANA DE JESÚS: LOS ESCRITOS Y TESTIMONIOS DE SUS COMPAÑERAS".
REF. /LIBRO; MARCHETTI, ELISABETTA (A CURA DI); ATTRAVERSO IL TEMPO. TERESA DI GESÙ: LA PAROLA, IL MODELLO, L'EREDITÀ.
Editorial: LONGO EDITORE
Lugar de edición: RAVENNA (ITALIA)
Año: 2017
Número de páginas: 97-120
ISBN: 978-88-8063-975-6

Autor: ÁNGELA ATIENZA LÓPEZ
Título: "MONJAS EXAMINADAS. VISIONES Y POLÍTICA EN SOR MAGDALENA DE LA TRINIDAD (s. XVII)".
Ref. /Libro; CAFFIERO, Marina; DONATO, Maria Pia; FIUME, Giovanna (a cura di); DONNE, POTERE, RELIGIONE. Studi per Sara Cabibbo.
Editorial. FRANCO ANGELI
Lugar de edición: MILÁN (ITALIA)
Año: 2017
Número de páginas: 123-136
ISBN: 978-88-917-5143-0

ÁREA DE MÚSICA

Autor: Pilar Ramos López
Título: : Spanish Treatises on Musica Practica c. 1480-1525: Reflections from a Cultural Perspective En Companion to Music in the Age of the Catholic Monarchs. Tess Kington y Emilio Ros-Fábregas, eds.
Editorial: Brill

Lugar de edición: Leiden
Año: 2017
Número de páginas: 469-503
ISBN: 9789004329324

ÁREA DE SOCIOLOGÍA

Autor: Joaquín Giró Miranda, Sergio Andrés Cabello
Título: "La participación del profesorado en la escuela" en Jordi Garreta Bochaca (Coord.), Familias y escuelas. Discursos y prácticas sobre la participación en la escuela
Editorial: Pirámide
Lugar de edición: Madrid
Año: 2017
Número de páginas: 24

Autor: Carmen Sabater Fernández
Título: Los nuevos pobres y la crisis de la sociedad salarial
Editorial: ACMS
Lugar de edición: Toledo
Año: 2016
Número de páginas: 16

5.2 ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

ÁREA DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL

Autor: Nuria Pascual Bellido
Título: Cambio climático, pobreza y sostenibilidad
Editorial: Revista Ekhquidad International Welfare Policies and Social Work Journal
Lugar de edición: revista digital
Año: 2017
Número de páginas: 81-116
ISBN: 978-84-87087-03-5

ÁREA DE GEOGRAFÍA FÍSICA

AUTORES (p.o. de firma): Y. Sanjuán, J. Arnáez, S. Beguería, N. Lana-Renault, T. Lasanta, A. Gómez-Villar, J. Álvarez-Martínez P. Coba-Pérez, J. M. García-Ruiz
TÍTULO: Woody plant encroachment following grazing abandonment in the subalpine belt. A case study in Northern Spain
REF. REVISTA: Regional Environmental Change. <https://doi.org/10.1007/s10113-017-1245-y>
CLAVE: A
FECHA PUBLICACIÓN (*): 2017

AUTORES (p.o. de firma): E.V. Taguas, E. Nadal-Romero, J. L. Ayuso, J. Casali, P. Cid, J. Dafonte, A. Canatário-Duarte, C.S.S. Ferreira, R. Giménez, J. V. Giráldez, H. Gómez-Macpherson, J.A. Gómez, J.C. González-Hidalgo, N. Lana-Renault, A. Lucía, L. Mateos, R. Pérez, M.L. Rodríguez-Blanco, S. Schnabel, M.P. Serrano-Muela, M.M. Taboada-Castro, M.T. Taboada-Castro, A. Zabaleta

TÍTULO: Hydrological Signatures Based on Event Runoff Coefficients in Rural Catchments of the Iberian Peninsula

REF. REVISTA: Soil Science 182(5). DOI: 10.1097/SS.0000000000000210 CLAVE: A

FECHA PUBLICACIÓN (*): 2017

AUTORES (p.o. de firma): J. M. García-Ruiz, S. Beguería, J. Arnáez, Y. Sanjuán, N. Lana-Renault, A. Gómez-Villar d, J. Álvarez-Martínez e, P. Coba-Pérez

TÍTULO: Early deforestation induces shallow landsliding in the montane and subalpine belts of the Urbión mountains, Iberian range, northern Spain

REF. REVISTA: Geomorphology. Doi: <https://doi.org/10.1016/j.geomorph.2017.08.016> CLAVE: A

FECHA PUBLICACIÓN (*): 2017

AUTORES (p.o. de firma): García-Ruiz JM, Beguería S, Lana-Renault N, Nadal-Romero E, Cerdà, A.

TÍTULO: Ongoing and emerging questions in water erosion studies

REF. REVISTA: Land Degradation & Development 28: 5–21. DOI: 10.1002/ldr.2641 CLAVE: A

FECHA PUBLICACIÓN (*): 2017

AUTORES (p.o. de firma): Arnáez J, N. Lana-Renault, P. Ruiz-Flaño, N. Pascual, T. Lasanta

TÍTULO: Mass soil movement on terraced landscapes of the Mediterranean mountain areas: a case study in the Iberian Range, Spain

REF. REVISTA: Cuadernos de Investigación Geográfica DOI: <http://dx.doi.org/10.18172/cig.3211>

FECHA PUBLICACIÓN (*): 2017

AUTORES (p.o. de firma): Regüés, D, D. Badía, M.T. Echeverría, M. Gispert, N. Lana-Renault, J. León, M.E. Nadal, G. Pardini, P. Serrano-Muela

TÍTULO: Analysing the effect of land use and vegetation cover on soil infiltration in three contrasting environments in northeast Spain

REF. REVISTA: Cuadernos de Investigación Geográfica. DOI: <http://dx.doi.org/10.18172/cig.3164>

FECHA PUBLICACIÓN (*): 2017

AUTORES (p.o. de firma): Lasanta, T., Arnáez, J., Pascual, N., Ruiz-Flaño, P. Errea, P., Lana-Renault, N.

TÍTULO: Space-time process and drivers of land abandonment in Europe

REF. REVISTA: Catena 149: 810–823. Doi: 10.1016/j.catena.2016.02.024 CLAVE: A

FECHA PUBLICACIÓN (*): 2016

AUTORES (p.o. de firma): Garcia-Ruiz, JM, Sanjuán, Y., Gil-Romera, G., González-Sampérez, P., Beguería, S., Arnáez, J., Coba-Pérez, P., Gómez-Villar, A., Álvarez-Martínez, J., Lana-Renault, N., Pérez-Cardiel, E., López de Calle, C.

TÍTULO: Mid and late Holocene forest fires and deforestation in the subalpine belt of the Iberian range, northern Spain

REF. REVISTA: Journal of Mountain Science 13(10): 1760-1772. DOI: 10.1007/s11629-015-3763-8

FECHA PUBLICACIÓN (*): 2016

AUTORES (p.o. de firma): Nadal-Romero, E., Cammeraat, E., Serrano-Muela, P., Lana-Renault, N., Regüés, D.

TÍTULO: Hydrological response of an afforested catchment in a Mediterranean humid mountain area: a comparative study with a natural forest

REF. REVISTA: Hydrological Processes 30: 2717-2733. DOI: 10.1002/hyp.10820 CLAVE: A
FECHA PUBLICACIÓN (*): 2016

AUTORES (p.o. de firma): García-Ruiz, J.M., Sanjuán, J. Arnáez, A., Beguería, S., Gómez-Villar, A., Álvarez-Martínez, J., Lana-Renault, N., Coba-Pérez, P
TÍTULO: Evolution of the subalpine belt in the Urbión Sierra (Iberian Range, Northern Spain): an example of the geocological impact of human activity in the Ormazal Valley
REF. REVISTA: Pirineos, 171, e022 doi: <http://dx.doi.org/10.3989/Pirineos.2016.171006>
FECHA PUBLICACIÓN (*): 2016

AUTORES (p.o. de firma): Lasanta, T., Inarejos, V., Arnáez, J., Pascual, N., Ruiz-Flaño, P.
TÍTULO: Evolución del paisaje vitícola en La Rioja (2000-2015): Un análisis del papel de los programas de reconversión y reestructuración del viñedo
REF. REVISTA: Investigaciones Geográficas, 66: 9-25
doi: 10.14198/INGEO2016.66.01 <http://dx.doi.org/10.3989/Pirineos.2016.171006>
FECHA PUBLICACIÓN (*): 2016

ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE

Autores: SÁENZ RODRÍGUEZ, Minerva
Título: "Publicaciones periódicas de Arnedo (1894-2017)". Berceo, núm. 172
Editorial: Instituto de Estudios Riojanos
Lugar de edición: Logroño
Año: 2017
Páginas: 89-130
ISSN: 0210-8550

Autores: CERVANTES RUIZ DE LA TORRE, Emilio, EZQUERRO PALACIOS, Carlos, SÁENZ RODRÍGUEZ, Minerva, SALAS FRANCO, M^a Pilar
Título: "Antiguos tratados de apicultura de difusión local: nuevas aportaciones en relación con El Colmenero Poeta"
Editorial: Instituto de Estudios Riojanos
Lugar de edición: Logroño
Año: Entregado para su aprobación en la revista Berceo el 1 de diciembre de 2017
Número de páginas: 27

ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Autor: José Miguel Delgado Idarreta
Título: Prensa especializada ante los problemas sanitarios a fin del siglo XIX en La Rioja (España)
Editorial: Universidad de Valladolid
Lugar de edición: Valladolid
Año: 2016
Número de páginas: 279-292
ISBN: 978-84-8448-861-3

Autor: José Miguel Delgado Idarreta y Rebeca Viguera Ruiz
Título: El uso de la palabra. La democracia en el Parlamento y la prensa durante el Sexenio

Editorial: Universidad Castilla-La Mancha
Lugar de edición: Cuenca
Año: 2017
Número de páginas: 987-1.000
ISBN: 978-84-9044-265-4

Autor: José Miguel Delgado Idarreta
Título: Riva los Baños en Torrecilla en Cameros
Editorial: Gobierno de La Rioja e Instituto de Estudios Riojanos
Lugar de edición: Logroño
Año: 2017
Número de páginas: 54-58
ISSN: 1886-4333

Autor: Carlos Navajas Zubeldia.
Título: “¿Avances? La política de seguridad y defensa de Rajoy (2011-2015)”, Revista de Estudios en Seguridad Internacional.
Editorial: Grupo de Estudios en Seguridad Internacional (GESI).
Lugar de edición: Granada.
Año: 2016, Vol. 2, núm. 2.
Número de páginas: 29 pp.
ISSN: 2444-6157.

Autores: Carlos Navajas Zubeldia y Beatriz Frieyro de Lara.
Título: “Foreigners in the Spanish Armed Forces: An Assessment of Fifteen Years of Recruitment (2001-2016)”, Res Militaris (<http://resmilitaris.net>).
Editorial: European Research Group on Military and Society (ERGOMAS).
Lugar de edición: Bruselas (Bélgica).
Año: November 2017, nº 5.
Número de páginas: 20 pp.
ISSN: 2265-6294.

ÁREA DE HISTORIA MODERNA

Autor: José Luis Gómez Urdáñez
Título: Ministros con el rey. La plenitud del despotismo ilustrado” en José Manuel GUERRERO (ed.), La memoria recobrada. Huellas en la Historia de los Estados Unidos.
Editorial: Iberdrola
Lugar de edición: Bilbao
Año: 2017
Número de páginas: 47-58
ISBN: 978-84-93498-98-6

Autor: José Luis Gómez Urdáñez
Título: “Feijoo, político”, en URZAINQUI, I. y OLAY VALDÉS, R. (ed.), Con la razón y la experiencia. Feijoo 250 años después.
Editorial: Trea
Lugar de edición: Oviedo

Año: 2016
Número de páginas: 151-182
ISBN: 978-84-9704-956-6

Autor: ATIENZA LÓPEZ, ÁNGELA Y CAFFIERO, MARINA
Título: "DISCUSSIONI. A PROPOSITO DI TERESA DI GESÙ. LA COSTRUZIONE DE LA SANTIDAD FEMENINA"
Editorial: RIVISTA DI STORIA DEL CRISTIANESIMO, 14
Lugar de edición: ROMA
Año: 2016
Número de páginas: 379-393
ISSN: 1827-7365

Autora: Olaya Fernández Guerrero
Título: "La crítica de Celms al solipsismo de Husserl: un debate fenomenológico en el contexto de Letonia"
Editorial: Contrastes. Revista internacional de filosofía, Universidad de Málaga
Lugar de edición: Málaga
Año: 2017
Número de páginas: 9
ISBN: 1136-4076

Autora: Olaya Fernández Guerrero
Título: "Heterotopías urbanas: una mirada foucaultiana a las favelas cariocas"
Editorial: Daimon. Revista internacional de Filosofía, Universidad de Murcia
Lugar de edición: Murcia
Año: 2017
Número de páginas: 12
ISBN: 1130-0507

ÁREA DE MÚSICA

Autor: T. Schmitt
Título: Marinero de estrellas. La música de Eduardo Sainz de la Maza y la poesía contemporánea
Editorial: Ediciones de La Posada,
Lugar de edición: Córdoba
Año: 2017
Número de páginas: 38
ISBN: 978-84-89409-38-5

Autor: J. M. Domínguez
Título: "Apoteosis de lo efímero. La música en las fiestas del Senado de Palermo por la recuperada salud de Carlos II (1696)", revista Drammaturgia musicale e altri studi, fascicolo 5,
Editorial: Bonanno Editore
Lugar de edición: Palermo
Año: 2017
Número de páginas: 103-109
ISBN: 978-88-6318-149-4

Autor: J. M. Domínguez y Màrius Bernadó

Título: "João Pedro Almeida Mota: los cuartetos de un pasticheur en Madrid" en Christiane Heine y Juan Miguel González Martínez (eds.): The String Quartet in Spain

Editorial: Peter Lang

Lugar de edición: Bern (Suiza)

Año: 2017

Número de páginas: 423-451.

ISBN: 978-3-0343-1692-7

Autor: J. M. Domínguez

Título: "Vincenzo Grimani y el uso político de la música al servicio de la Casa de Austria en tiempos de Carlos III" en Tess Knighton y Ascensión Mazuela (eds.), Música i política a l'època de l'arxiduc Carles en el context europeu

Editorial: MUHBA

Lugar de edición: Barcelona

Año: 2017

Número de páginas: 63-77

ISSN: 2014-3516

Autor: Diego Alonso Tomás

Título: Un hito de la modernidad musical española: el primer Apunt para piano de Roberto Gerhard, Acta musicologica

Editorial: Bärenreiter

Lugar de edición: Basel, Suiza

Año: 2017

Número de páginas: 24

ISSN: 0001 – 6241

ÁREA DE SOCIOLOGÍA

Autor: Fernando Díaz Orueta

Título: Reseña del libro "Territorio, políticas habitacionales y transformaciones urbanas de las principales áreas metropolitanas en Argentina, 2004-2015"

Revista: Revista Quid 16

ISSN: 2250-4060

Lugar de edición: Buenos Aires

Año: 2016

Nº: 6

Número de páginas: 5

Autores: Fernando Díaz Orueta, M^a Luisa Lourés Seoane y Ion Martínez Lorea

Título: Zaragoza: retrato de una ciudad en transición. Panorama socio-político previo a las elecciones municipales de mayo de 2015

Revista: Working Paper Series – Contested Cities (WPCC)

Monográfico: De la protesta a la propuesta. Un diagnóstico de los ayuntamientos "de cambio" en España

ISSN: 2341-2755

Lugar de edición: Madrid
Año: 2017
Nº: VII
Número de páginas: 29

Autor: Laura Ponce de León Romero y Sergio Andrés Cabello
Título: "Envejecimiento activo en el ámbito rural en España"
Revista: EHQUIDAD, nº 7
Año: 2017
Número de páginas: 23
ISSN: 2386-4915

Autor: Tomás Fernández García y Sergio Andrés Cabello
Título: "El Estado de Bienestar en España en un escenario de crisis sistémica"
Revista: Revista Sistema, nº 245
Año: 2017
Número de páginas: 16
ISSN: 0210-0223

Autor: Sergio Andrés Cabello, Joaquín Giró Miranda
Título: "La participación de las familias en la escuela: una cuestión compleja"
Revista: Revista de Evaluación de Programas y Políticas Públicas, nº 7
Año: 2016
Número de páginas: 19
ISSN: 2340-8464

Autor: Joaquín Giró Miranda, Sergio Andrés Cabello
Título: Instalados en la queja. El profesorado ante la participación de las familias en la escuela
Revista: Revista Sociología de la Educación RASE, 9 (3)
Año: 2016
Número de páginas: 16
ISSN: 1988-7302

Autor: Sergio Andrés Cabello (Coordinador)
Título: Monográfico Educación, construcciones identitarias y cambio social
Revista: Revista Berceo, nº 171
Año: 2016
Número de páginas:
ISSN: 0210-8550

Autor: Sergio Andrés Cabello
Título: "La identidad riojana y su relato tres décadas después"
Revista: Revista Berceo, nº 171
Año: 2016
Número de páginas: 17
ISSN: 0210-8550

Autor: Sergio Andrés Cabello, Laura Ponce de León Romero

Título: "El escenario de vulnerabilidad de los jóvenes en España"
Revista: Trabajo Social Hoy nº 79
Año: 2016
Número de páginas: 19
ISSN: 1134-0991

Autor: Carmen Sabater Fernández
Título: La formación del precariado
Editorial: Intersticios
Lugar de edición: Madrid
Año: 2016
Número de páginas: 10
ISSN: 1887-3898

Autor: Carmen Sabater Fernández
Título: La influencia de la tecnología en la intimidad de los jóvenes: hallazgos en la Comunidad Autónoma de La Rioja
Editorial: Ar@cne
Lugar de edición: Universidad de Barcelona
Año: 2016
Número de páginas: 39
ISSN: 1578-0007

5.3 PRÓLOGOS

ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE

Autor: SÁENZ RODRÍGUEZ, Minerva
Título: "El patrimonio cultural de Arnedo", en Arnedo, ciudad abierta
Editorial: Instituto de Estudios Riojanos
Lugar de edición: Logroño
Año: 2016
Número de páginas: 233-371
ISBN: 978-84-9960-091-8

ÁREA DE MÚSICA

Autor: Pilar Ramos López
Título: José Serrano (1873-1841) Del músico popular al compositor desconocido
Autores libro: Ramón Ahulló Hermano
Editorial: Institució Alfons el Magnànim
Lugar de edición: Valencia
Año: 2017
Número de páginas: 3

Autor: Diego Alonso Tomás
Título: Un hito de la modernidad musical española: el primer Apunt para piano de Roberto Gerhard, Acta musicologica
Editorial: Bärenreiter



Lugar de edición: Basel, Suiza

Año: 2017

Número de páginas: 24

ISSN: 0001 – 6241

6. PONENCIAS Y COMUNICACIONES EN CONGRESOS

ÁREA DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL

Autor: Teodoro Lasanta, M. P. Errea, N. Pascual Bellido, y J. Arnáez
Título: Cambios paisajísticos e el viñedo del Rioja como consecuencia de la PAC
Editorial: Revista
Lugar de celebración: Ciudad Real
Fecha: septiembre de 2016
Número de páginas: 55-68
ISBN: 2386-4915

ÁREA DE GEOGRAFÍA FÍSICA

AUTORES/AS: N. Lana-Renault, M. López-Vicente, R. Ojanguren, J.A. Llorente, P. Ruiz-Flaño, J. Arnáez
TÍTULO: Changes in hydrological connectivity due to vegetation recovery and wall collapse in abandoned terraced fields
TIPO DE PARTICIPACIÓN: póster
CONGRESO: General Assembly of the European Geoscience Union 2017
PUBLICACIÓN: Geophysical Research Abstracts Vol. 19, EGU2017-6878
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Viena
AÑO: 2017

AUTORES/AS: J. Arnáez, N. Lana-Renault, Ruiz-Flaño, N. Pascual, t. Lasanta
TÍTULO: Mass movements and infiltration on abandoned terraces in the Iberian Range, Northern Spain
TIPO DE PARTICIPACIÓN: póster
CONGRESO: General Assembly of the European Geoscience Union 2017
PUBLICACIÓN: Geophysical Research Abstracts Vol. 19, EGU2017-6942
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Viena
AÑO: 2017

AUTORES/AS: Estela Nadal-Romero, Dhais Peña-Angulo, and the Weather types and Soil erosion Team (incluye a N. Lana-Renault)
TÍTULO: Relation of runoff and soil erosion to weather types in the Mediterranean basin
TIPO DE PARTICIPACIÓN: oral
CONGRESO: General Assembly of the European Geoscience Union 2017
PUBLICACIÓN: Geophysical Research Abstracts Vol. 19, EGU2017-15242
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Viena
AÑO: 2017

AUTORES/AS: N. Lana-Renault & collaborators
TÍTULO: Water and sediment connectivity in mediterranean terraced areas due to farmland abandonment
TIPO DE PARTICIPACIÓN: oral
CONGRESO: 3rd WG2 Think Tank Meeting-Field Measurements (WG2) CONNECTEUR Cost Action
PUBLICACIÓN:

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona
AÑO: 2017

AUTORES/AS: N. Lana-Renault, M. López-Vicente, J.A. Llorente, P. Ruiz-Flaño, I. Galilea, J. Arnáez
TÍTULO: Changes in hydrological connectivity due to farmland abandonment in terraced fields
TIPO DE PARTICIPACIÓN: póster
CONGRESO: 3 rd MC meeting CONNECTEUR Cost Action
PUBLICACIÓN:
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Prague
AÑO: 2016

AUTORES/AS: N. Lana-Renault, J.A. Llorente, P. Ruiz-Flaño, I. Galilea, N. Pascual, J. Arnáez
TÍTULO: Streamflow response after abandonment of agricultural terraces. A study case in northern Spain
TIPO DE PARTICIPACIÓN: oral
CONGRESO: 16th Biennial ERB Conference
PUBLICACIÓN:
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Bucarest
AÑO: 2016

AUTORES/AS: N. Lana-Renault, Karssenberg, D. Bierkens, M
TÍTULO: Short term and long term impact of vegetation recovery on catchment hydrology
TIPO DE PARTICIPACIÓN: poster. Best poster award
CONGRESO: 16th Biennial ERB Conference
PUBLICACIÓN:
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Bucarest
AÑO: 2016

ÁREA DE FILOSOFÍA MORAL

Autora: Olaya Fernández Guerrero
Título: 'Paideia e Ilustración: los proyectos educativos de Rousseau y Schiller'. Comunicación presentada en el II Congreso Internacional de la Red Española de Filosofía, "Las fronteras de la humanidad".
Lugar de celebración: Universidad de Zaragoza
Fecha: 13-15 de septiembre de 2017

Autora: Olaya Fernández Guerrero
Título: 'Poder e panoptismo da cidadania segundo Michel Foucault', ponencia invitada presentada en el III Encontro Nacional de Filosofia Contemporânea e VIII Ciclo Hannah Arendt.
Lugar de celebración: Universidade Estadual de Londrina, Paraná (Brasil)
Fecha: 23-25 de agosto de 2017

Autora: Olaya Fernández Guerrero
Título: 'Nuevas formas de maternidad', comunicación presentada en la V Reunión Científica de Igualdad y Género.
Lugar de celebración: Universidad de La Rioja
Fecha: 1 y 2 de junio de 2017

Autora: Olaya Fernández Guerrero

Título: 'Ecos beauvoirianos en filósofas españolas actuales: Amelia Valcárcel, Teresa López Pardina y Alicia Puleo', comunicación presentada a las XIII Jornadas Internacionales de la Asociación de Hispanismo Filosófico, "Mujer y filosofía en el mundo iberoamericano".

Lugar de celebración: Universidad de Salamanca

Fecha: 28 de marzo-1 de abril de 2017

ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA

Autor: PEPA CASTILLO

Título: "Die Wasserverwalter: Ein römisches Vermächtnis?", en: Wasser – Wege – Wissen auf der Iberischen Halbinsel. Eine Interdisziplinäre Annäherung im Verlauf Der Geschichte/ Agua, vías, conocimientos en la Península Ibérica. Una aproximación interdisciplinaria a lo largo de la Historia

Lugar de celebración: Granada.

Fecha: 28-31 Marzo 2017

ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Autor: Carlos Navajas Zubeldia

Título: "Advances? The Security and Defence Policy in Spain (2011-2015)".

Lugar de celebración: Río de Janeiro (Brasil).

Fecha: 25-28 septiembre 2016.

Autor: Carlos Navajas Zubeldia.

Título: "The Armed Forces and Society in Spain (2015-2016): Caretaker armed forces?".

Lugar de celebración: Atenas (Grecia).

Fecha: 26-30 junio 2017.

Autor: Carlos Navajas Zubeldia.

Título: "La política de seguridad y defensa en España (2015-2017)".

Lugar de celebración: Santiago de Compostela (España).

Fecha: 20-22 septiembre 2017.

ÁREA DE HISTORIA MODERNA

Autor: José Luis Gómez Urdáñez

Título: XXXVIIIe Congrès International de la Société des Hispanistes Français de l'Enseignement Supérieur

Lugar de celebración: Université Francois Rabelais de Tours

Fecha: 8, 9 y 10 de junio de 2017.

Ponencia de clausura: La cuerda tirante. La otra cara de los déspotas ilustrados.

Autor: José Luis Gómez Urdáñez

Título: Congreso Internacional "III centenario de Carlos de Borbón-Anjou".

Lugar de celebración: Universidad de Jaén

Fecha: 20, 21 y 22 de octubre de 2016

Ponencia invitada: Los ministros con el rey.

Autor: José Luis Gómez Urdáñez

Título: La memoria recobrada. Huellas en la historia de los Estados Unidos.

Lugar de celebración: Bilbao, Torre Iberdrola.

Fecha: 24, 25 y 26 de abril de 2017.

Ponencia invitada: Ministros con el rey. La plenitud del despotismo ilustrado.

Autor: José Luis Gómez Urdáñez

Título: XIV Seminario de Investigación histórica. El vino en la España Moderna y Contemporánea.

Lugar de celebración: Universidad de Jaén

Fecha: 18 de abril de 2017

Ponencia: El Rioja de los hidalgos: cinco siglos de historia social.

AUTOR: ATIENZA LÓPEZ, ÁNGELA;

TÍTULO: "Poner una Santa en Flandes. La movilización en torno a la candidatura de Ana de Jesús para la santidad"

CONGRESO: Coloquio Internacional "La creación de un santo: modelos de santidad en la Monarquía Hispánica, ss. XVI-XVIII"

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Granada (10-11 de Noviembre 2016)

AÑO: 2016

Autor: Juan Ibáñez Castro

Título: La "Censura Mística", una perspectiva de la tratadística visionaria a través de la obra de fray Anastasio de Santa Teresa (1731)

Lugar de celebración: Universitat Autònoma de Barcelona y Universitat de Barcelona

Fecha: 06/07/2017 – 07/06/2017

ÁREA DE MÚSICA

Autor: Pilar Ramos López

Título: En busca de la trama perdida: problemas de historiografía. Ponencia invitada en I Congreso Música en Sevilla en el siglo XX: instituciones, espacios e identidades

Lugar de celebración: Sevilla, Conservatorio Superior Manuel Castillo

Fecha: noviembre de 2016

Autor: Pilar Ramos López

Título: Las instituciones: escollos, escenarios, protagonistas. Ponencia invitada en Congreso: Intersecciones. Congreso de Historia de la Música en el País valenciano

Lugar de celebración: Universidad de Valencia

Fecha: octubre de 2016

Autor: J. M. Domínguez

Título: : «Servicio y conflicto: las amistades romanas del IX duque de Medinaceli». IX Seminario internacional As nobrezas do sul: «Noblezas sirviendo a noblezas. Clientelismo, sangre y casa aristocrática en las monarquías ibéricas (siglos XVI-XVIII)»

Lugar de celebración: Évora

Fecha: 21 abril 2017

Autor: Diego Alonso Tomás

Título: "Music of commitment: Otto Mayer-Serra's political and aesthetic thought and his relationship with Hanns Eisler". - II International Conference Ibero-American Institute and University of the Arts Berlin & VIII UFRJ International Symposium of Musicology,

Lugar de celebración: Berlin

Fecha: Berlin 5 – 7 Abril 2017.

ÁREA DE SOCIOLOGÍA:

Título: The crisis of democracy and the defence of fundamental social rights: new democratic practices in Madrid

Autor: Fernando Díaz Orueta y M^a Luisa Lourés Seoane

Tipo de participación: comunicación

Congreso: Rethinking Urban Global Justice: An international academic conference for critical urban studies

Organización: Research Committee 21 (Urban and Regional Development), International Sociological Association

Lugar: Leeds (Reino Unido)

Fecha: 11/09/2017 a 13/09/2017

Título: Municipalities of change: the road from social struggles to local governments

Autor: Fernando Díaz Orueta

Tipo de participación: organizador de sesión

Congreso: Rethinking Urban Global Justice: An international academic conference for critical urban studies

Organización: Research Committee 21 (Urban and Regional Development), International Sociological Association

Lugar: Leeds (Reino Unido)

Fecha: 11/09/2017 a 13/09/2017

Autor: Sergio Andrés Cabello y Joaquín Giró Miranda

Título: "Motivaciones para la elección de centro: análisis de un centro concertado en La Rioja"

Lugar de celebración: Córdoba (España)

Fecha: 13 y 14 de julio de 2017

Autor: Joaquín Giró Miranda y Sergio Andrés Cabello

Título: "Familias inmigrantes, educación y crisis del Estado de Bienestar"

Lugar de celebración: Córdoba (España)

Fecha: 13 y 14 de julio de 2017

Autor: Carmen Sabater Fernández

Título: Evolución de la pobreza en Logroño desde una perspectiva de género

Lugar de celebración: Universidad de La Rioja

Fecha: 27 de Octubre de 2016

Autor: Carmen Sabater Fernández

Título: Impactos en el sistema educativo derivados de la crisis: colectivos vulnerables



Lugar de celebración: Universidad de La Rioja
Fecha: 15 de Noviembre de 2016

Autor: Carmen Sabater Fernández
Título: Los nuevos pobres y la crisis de la sociedad salarial
Lugar de celebración: Valdepeñas (Ciudad Real)
Fecha: 19 de Noviembre de 2016

Autor: Lara López Hernáez y Carmen Sabater Fernández
Título: Consecuencias del acoso desde la perspectiva de la comunidad educativa: agresores y espectadores
Lugar de celebración: Universidad de Córdoba
Fecha: 14 de Julio de 2017

7. CONFERENCIAS IMPARTIDAS

ÁREA DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL

Título: Jornada 'Retos y desafíos de la Educación en el s. XXI'.

Mesa redonda: '¿Cómo nos adaptamos a los nuevos retos de la Sociedad de la Información y de la Comunicación en nuestras aulas?'

Lugar: Logroño

Fecha: 17 de noviembre de 2016

ÁREA DE FILOSOFÍA MORAL

Título: 'Afetividade e diversidade sexual focada para mulheres lésbicas –Parte I e Parte II'.

Conferenciante: Olaya Fernández Guerrero

Lugar: Universidade Federal do Tocantins (Brasil)

Fecha: 28 de agosto de 2017

Título: 'Identidades de gênero e questionamento da heteronormatividade em Michel Foucault'.

Conferenciante: Olaya Fernández Guerrero

Lugar: Universidade Federal do Rio de Janeiro (Brasil)

Fecha: 16 de agosto de 2017

ÁREA DE GEOGRAFÍA FÍSICA

Título: "¿Cómo afectan los cambios de uso de suelo en las zonas de montaña a los recursos hídricos y a la conservación de los suelos?"

Conferenciante: N. LANA-RENAULT

Lugar: Instituto de Investigaciones Agroambientales y de Economía del Agua, Palma de Mallorca

Fecha: 22 de marzo de 2017

ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA

Título: "De pinchos por Roma".

Conferenciante: PEPA CASTILLO.

Lugar: Nájera.

Fecha: 18 de junio de 2017.

ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE

Título: Pensar y vivir en los siglos del Barroco: las artes

Conferenciante: Pilar Andueza Unanua

Lugar: Villafranca (Navarra)

Fecha: 13 de octubre de 2016

Título: Prohombres baztaneses en la promoción de las artes durante la Edad Moderna

Conferenciante: Pilar Andueza Unanua

Lugar: Irurita (Navarra)

Fecha: 3 de junio de 2016

Título: "El patrimonio histórico-artístico de Arnedo", dentro de la actividades de Presentación de la Universidad de la Experiencia en Arnedo, organizadas por la Universidad de La Rioja

Conferenciante: Minerva SÁENZ RODRÍGUEZ

Lugar: Casa de Cultura de Arnedo (La Rioja)

Fecha: 6 de junio de 2017

ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Título: "Los militares y la sociedad en la España democrática, una revisión historiográfica".

Conferenciante: Carlos Navajas Zubeldia.

Lugar: Zaragoza.

Fecha: 15 diciembre 2016.

Título: "El futuro, ¿un nuevo dominio del tiempo histórico".

Conferenciante: Carlos Navajas Zubeldia.

Lugar: Madrid.

Fecha: 24 enero 2017.

Título: "Las Fuerzas Armadas y la Sociedad en la España democrática: un trabajo en curso de realización".

Conferenciante: Carlos Navajas Zubeldia.

Lugar: Logroño (X Seminario del Grupo de Investigación de Historia de Nuestro Tiempo).

Fecha: 2 febrero 2017.

ÁREA DE HISTORIA MODERNA

Título: El siglo XVIII político

Conferenciante: José Luis Gómez Urdáñez

Lugar: Universidad de Alicante

Fecha: 13 de febrero de 2017

Título: Lo que pensaban los déspotas del XVIII sobre los gitanos

Conferenciante: José Luis Gómez Urdáñez

Lugar: Alicante, Instituto Gil-Albert

Fecha: 15 de febrero de 2017

Título: Historia de los gitanos españoles

Conferenciante: José Luis Gómez Urdáñez

Lugar: Centro Penitenciario de Logroño

Fecha: 27 de febrero de 2017

Título: El pueblo gitano entre el plan de extinción del marqués de la Ensenada y la pragmática dulcificadora de Carlos III

Conferenciante: José Luis Gómez Urdáñez

Lugar: Biblioteca Pública de Logroño

Fecha: 6 de abril de 2017

Título: Jorge Juan y los científicos españoles

Conferenciante: José Luis Gómez Urdáñez
Lugar: Logroño, Sala de actos de Bankia Caja Rioja
Fecha: 26 de enero de 2017.

Título: Inquisición y control social. El auto de Logroño y las brujas de 1610.
Conferenciante: José Luis Gómez Urdáñez
Lugar: San Sebastián, Sala Okendo.
Fecha: 30 de mayo de 2017

ÁREA DE MÚSICA

Título: Presentación de concierto de mujeres compositoras
Conferenciante: Pilar Ramos López
Lugar: Auditorio Municipal Molina de Segura, Murcia
Fecha: noviembre de 2016

Título: Análisis y teoría de la música española del siglo XVIII: la música para guitarra
Conferenciante: T. Schmitt
Lugar: Universidad de Complutense
Fecha: 20 de marzo de 2017

Título: "Las óperas de Alessandro Scarlatti: una aproximación desde la iconografía" XI Jornadas de Iconografía Musical
Conferenciante: J. M. Domínguez
Lugar: Universidad Complutense de Madrid
Fecha: 25 de mayo 2017

ÁREA DE SOCIOLOGÍA:

Título: Memoria histórica: recordar el pasado es parte del presente
Conferenciante: Fernando Díaz Orueta.
Tipo de participación: invitado a mesa redonda
Organización: Asociación de Estudiantes de La Rioja (AER)
Lugar: Logroño
Fecha: 06/04/2017

Título: Introducción al libro y a la obra del autor
Fernando Díaz Orueta.
Tipo de participación: invitado para presentar el libro de Juanma Agullas La destrucción de la ciudad (Premio Catarata de Ensayo 2016). Se contó con la presencia del autor
Organización: Confederación Nacional del Trabajo (CNT)
Lugar: Logroño
Fecha: 03/05/2017

Título: Mesa redonda "La religió als centres de secundària (ESO) de Catalunya" en el Seminario Bones pràctiques en diversitat cultural i religiosa de Secundària de Catalunya
Conferenciante: Sergio Andrés Cabello
Lugar: Lleida



Fecha: 26/04/2017

Título: La feminización de la pobreza
Conferenciante: Carmen Sabater Fernández
Lugar: Universidad de La Rioja
Fecha: 22 de Noviembre de 2016

Título: Derechos de las niñas: derecho a la educación
Conferenciante: Carmen Sabater Fernández
Lugar: Centro Cultural Ibercaja (Logroño)
Fecha: 3 de Marzo de 2017

8. OTRAS PUBLICACIONES

ÁREA DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL

Título intervención: La señalización turística como herramienta a la comunicación entre el hombre y la naturaleza

Autor: Nuria Pascual Bellido

Lugar de edición: Vía medioambiente y cultura. info@medioambienteycultura.es. En Blog:

Señalización ¿para qué? Enlace: <http://www.medioambienteycultura.es/blog/la-senalizacion-turistica-como-herramienta-en-la-comunicacion-entre-hombre-y-la-naturaleza>

Título intervención: La expansión de la ciudad de Logroño hacia el este: el Campus universitario

Autor: Nuria Pascual Bellido

Lugar de edición: Biciudad01_Invierno. Paseos urbanísticos estacionales.

https://ciudadanabicieta.wordpress.com/2017/02/22/biciudad-01_invierno-paseos-urbanisticos-estacionales/

Número de páginas:

Título: Plan de Innovación docente: La didáctica del paisaje. Principios metodológicos para su uso en el aula. Curso 2016/2017.

Autor: Nuria pascual Bellido e Ignacio Gil-Díez Usandizaga

ÁREA DE FILOSOFÍA MORAL

Título: Actas de las II Jornadas de Filosofía UR-SOFIRA

Autores: Milagro, Alba; Fernández, Olaya; Gil, Josué y Aguirre, José María (eds.)

Lugar de edición: Logroño, Universidad de La Rioja

Número de páginas: 123

ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE

Título: Fotografía y restauración: el claustro de la catedral de Tudela en 1932

Autor: Pilar Andueza Unanua

Lugar de edición: Web de la Cátedra de Patrimonio y Arte navarro (Aula Abierta: Pieza del mes):

<http://www.unav.edu/web/catedra-patrimonio/aula-abierta/pieza-del-mes/2017/agosto>

Número de páginas:

Título: Fotografías del Catálogo Monumental y Artístico de la Provincia de Navarra (1916) de Cristóbal de Castro

Autor: Pilar Andueza Unanua

Lugar de edición: Web de la Cátedra de Patrimonio y Arte navarro (Aula Abierta: Exposiciones)

<http://www.unav.edu/web/catedra-patrimonio/fotografias-del-catalogo-monumental-y-artistico-de-la-provincia-de-navarra>

Número de páginas:

Título: "Un testimonio gráfico de la vida en las cuevas: la casa cueva de la familia Ridruejo, 'los Tres Cuartas'"

Autor: Minerva SÁENZ RODRÍGUEZ. ". Arnedo, fiestas 2017
Lugar de edición: Calahorra, Liber Gráfico. Coordinación: Arnedo, M^a Ángeles Herrero y José Amatriain
Número de páginas: 91-97, sólo impares.
D.L.: LR-854-2017

ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL

Título: Monjes hispanos en la Alta Edad Media. Breve historia del monacato medieval en la península Ibérica (siglos VIII-XII)
Autor: ILZARBE LÓPEZ, Isabel
Lugar de edición: Madrid
Número de páginas: 142

ÁREA DE HISTORIA MODERNA

Título: "Las medidas sobre gitanos de Carlos III", en María SIERRA (coord.), Gitanos: la historia olvidada, en Andalucía en la Historia, 55, enero-marzo 2017
Editorial: Centro de Estudios Andaluces
Autor: José Luis Gómez Urdáñez
Lugar de edición: Sevilla
Número de páginas: 5

Título: El plan de extinción de los gitanos de 1749, Historia, National Geographic, 147
Editorial: National Geographic
Autor: José Luis Gómez Urdáñez
Lugar de edición: Sevilla
Número de páginas: 5

Título: Carlos III, un gigante entre enanos, La aventura de la Historia, diciembre de 2016.
Editorial: La aventura de la Historia
Autor: José Luis Gómez Urdáñez
Lugar de edición: Madrid
Número de páginas: 8

Autor: Atienza López, Ángela
Título: Reseña A Gómez Vozmediano, MIGUEL FERNANDO; FRANCISCO RADES DE ANDRADA, CRONISTA Y LINAJISTA. ADICIONES A LA CRÓNICA DE LA ORDEN Y CABALLERÍA DE CALATRAVA, MADRID, CSIC, 2016
Revista: CUADERNOS DE HISTORIA MODERNA, 42 (1), 2017 , PP. 319-323.
ISSN: 0214-4018

Título: Crítica utópica en tiempos de Cervantes: Sueños, Visiones y Literatura
Autor: Juan Ibáñez Castro
Lugar de edición: Anatomía de la Historia. Septiembre 2016,
Número de páginas: (Recurso web) <<http://anatomiadelahistoria.com/2016/09/critica-utopica-en-tiempos-de-cervantes-suenos-visiones-y-literatura/>>

ÁREA DE MÚSICA

Título: Recensión del volumen Roberto Pagano, Alessandro e Domenico Scarlatti. Due vite in una, (Lucca, Libreria Musicale Italiana, 2015) en la revista Il saggatore musicale, XXIV/2 (2017).

Autor: J.M. Domínguez

Lugar de edición: Bologna

Número de páginas: 273-276

Título: "Apoteosis de las pasiones", notas para el concierto Arias para Caffarelli de Franco Fagioli, contratenor con Il Pomo d'Oro dirigido por Dmitry Sinkovsky

Autor: J.M. Domínguez

Lugar de edición: Teatro Real de Madrid (22-III-2017)

Número de páginas: 6-11.

Título: «Farinelli en España» Ensayos de teatro musical español de la Fundación Juan March, nº 20,

Autor: J.M. Domínguez

Lugar de edición: Madrid

Número de páginas: (s.n.) <https://www.march.es/publicaciones/ensayos-tme/ensayo.aspx?p0=20>

Título: "Emblema de la Escuela Napolitana", notas al programa del concierto de la Accademia Bizantina, Ottavio Dantone (clave y dirección), Silvia Frigato, soprano y Sara Mingardo contralto, Centro Nacional de Difusión Musical, Universo barroco

Autor: J.M. Domínguez

Lugar de edición: Auditorio Nacional de Música (18-XII-2016)

Número de páginas: (s.n.)

JM Domínguez: colaboraciones con el diario La Tribuna de Toledo como crítico musical:

«Medinaceli: el esplendor europeo de un título» (21-8-2016, p. 22), «Un coro universal» (2-10-2016, p. 22), «Apoteosis de Mahler en la catedral» (10-10-2016, p. 12), «La grande polifonía» (8-5-2017, p. 14), «Un tesoro multicultural» (15-5-2017, p. 13), «Un concierto perfecto» (29-5-2017, p. 13), «Ana Maria Sancho in memoriam» (24-8-2017, p. 11), «Atmósfera y entusiasmos rossinianos» (26-10-2017, p. 14).